



Pergunte ao Euca Expert / Ask the Euca X Pert

www.eucalyptus.com.br

www.celso-foelkel.com.br

Perguntas / Questions

Pergunta nº: 1587/Question nº: 1587

Título:/Title: [Dúvidas sobre projeto para produção de papel corrugado](#)

Por: / by: [Fernando Montenegro](#)

E-mail: fdomontenegro@hotmail.com

Questão: /Question:

Estimado Señor Celso Edmundo Bochetti Foelkel;

Recibi el nombre suyo por colegas de la industria de Pulpa y Papel en Chile. En su CV veo que somos co-hetaneos, yo sali de la Universidad Austral de Chile de Ingeniería Forestal, en 1971, y me he dedicado a la silvicultura, mejoramiento genetico en plantaciones y al MFS del bosque natural. Soy chileno pero vivo en Ecuador por mas de 20 años.

Mi interes en Pulpa y Papel es desde siempre. He estado en varias fabricas de pulpa y papel en mi vida. No estoy muy actualizado, pero si

interesado.

Deseo preguntarle si puede contestar algunas preguntas sobre el tema, en general genéricas, y si usted da asesorías sobre el tema. Tiene algún impedimento para asesorar?

Aquí van las consultas resumidas:

- Que entiende por Pulpas de Alto Rendimiento Kraft (HYPK)?
- Cual seria la configuración estándar de una planta HYPKraft?
- Comparaciones de pulps HYP con pulpas semikraft?
- Las pulpas de pinos se producen para Liner y Fluting?
- Las pulpas de latifolias se pueden utilizar en Liner y Fluting?
- Que procesos de pulpaje son eficientes para producir pulpas para Liner, Test Liner, Fluting/corrugado medio, Fluting virgen?

**Le saluda cordialmente
Fernando Montenegro**

Resposta por Celso Foelkel: / Answer by Celso Foelkel:

Buenos días Fernando – gracias por su intereses en pulpa y papel.

Desafortunadamente sus preguntas son muy amplias para una respuesta breve por e-mail como es mi propósito con ayuda a la sociedad en el Euca Expert – pero te informo que no hay necesidad de construir una planta de pulpa kraft o de HYP para producción de cartón corrugado. En muchas partes del mundo se produce papel de ese tipo con papel reciclado – no se trabaja con Kraftliner, pero con un producto algo similar (un poquito más fraco en resistencias) que se denomina de testliner – el fluting en general se produce con 100% reciclados. Por otro lado, hay que tener disponibilidad de buenos papeles para reciclar, con calidad y con nuevas entradas de cartón corrugado de calidad. Acredito que sea ese el problema en Ecuador: no hay reposición por papeles con fibras vírgenes y el continuado reciclado degrada la calidad de las fibras.

Para su lectura preliminar te sugiero leer algunos temas que publicamos:

http://www.celso-foelkel.com.br/pinus_37.html#quatorze

e

http://www.celso-foelkel.com.br/pinus_20.html#dois

e

http://www.celso-foelkel.com.br/pinus_21.html#dois

e

http://www.celso-foelkel.com.br/pinus_22.html#dois

Sucessos
Celso Foelkel
