



Pergunte ao Euca Expert / Ask the Euca X Pert

www.eucalyptus.com.br

www.celso-foelkel.com.br

Perguntas / Questions

Pergunta nº: 1420/Question nº: 1420

Título:/Title: Saudoso e inesquecível papel Ecograph

Por: / By: Ademilson Massoquete

E-mail: ademas@hotmail.com

Questão: /Question:

Caro Celso - Espero que esteja tudo bem contigo.

Estou desenvolvendo um projeto de cartão de eucalipto de alta gramatura, até 300 gsm.

Lembrei-me do teu papel Ecopaper, acho que é este o nome, que vocês fizeram na Riocell com celulose pré-branqueada.

Você tem informações de propriedades daquele papel? Se puder me enviar te agradeço.

Um grande abraço

Ademilson Massoquete

Resposta por Celso Foelkel: / Answer by Celso Foelkel:

Boa tarde caro Ademilson, desejo sucessos a você em Portugal.

Tenho uma relação excelente com esse país, até mantenho há anos uma coluna na revista Tecnicelpa, que agora é encarte da Pasta e Papel, a revista do João Sá Nogueira.

Quanto ao papel, o nome era Ecograph e era muito interessante o conceito.

Vou tentar achar algo sobre as especificações e lhe enviarei.

As grandes dificuldades do papel eram:

- Variação do tom de marrom da polpa oxigenada;
- Ligeiro cheiro pelo fato de ser não branqueado e com resíduos de lignina kraft sulfatada;
- Mercado pequeno, que significava ter que produzir em campanhas curtas e que sujavam o sistema da máquina de papel com fibras não branqueadas. Além disso, tinha-se que estocar por 2 a 3 meses, para evitar ter campanhas muito curtas e muito frequentes para atender à demanda.



Acredito que hoje se teriam melhores chances de sucesso.

**Um abraço – em tempo: era um papel sensacional.
Celso Foelkel**

Outros comentários por Celso: / Other comments by Celso:

Boa tarde caro Ademilson, seguem dados públicos das antigas especificações (Intervalo de variação) sobre três gramaturas do inesquecível papel Ecograph da ex-Riocell - impressos em papel Ecograph, como você pode notar pela coloração.

PARÂMETROS	ECOGRAPH 60		ECOGRAPH 110		ECOGRAPH 180	
	INF	SUP	INF	SUP	INF	SUP
Gramatura, g/m ²	57	63	105	114	175	185
Espessura, micra	67	79	122	138	202	220
Volume Específico, cm ³ /g	1.17	1.25	1.16	1.21	1.15	1.19
Umidade, %	3.5	5.5	4.00	4.80	4.50	5.50
Lisura Bendtsen/ tela, ml/minuto	75	100	80	100	120	160
Lisura Bendtsen/ feltro, ml/minuto	75	100	80	100	120	160
Cera Dennison/ tela, número	14	18	14	18	10	14
Cera Dennison/ feltro, número	14	18	14	18	10	16
Cobb test/ tela, g H ₂ O/ 100g	22	34	26	34	30	38
Cobb test/ feltro, g H ₂ O/ 100g	24	32	26	32	28	36
Resistência ao ar, Gurley, s/ 100ml ar	14	60	20	55	16	66
Alvura, °GE	54	60	50	60	50	60
Opacidade, %	88	92	92	96	95	99
Carga mineral, %	10	16	10	16	10	20
Tração, Nm/g, Longitudinal	50	83	50	72	54	74
Tração, Nm/g, Transversal	30	50	32	38	30	34
Elongação, %, Longitudinal	2.5	3.1	2.5	3.5	2.5	3.5
Elongação, %, Transversal	2,5	3.8	3.0	7.0	3.0	7.0
Rasgo, mNm ² /g, Longitudinal	5.8	8.6	5.8	8.0	6.0	7.8
Rasgo, mNm ² /g, Transversal	6.0	8.5	6.0	8.2	6.0	7.8

Sua fantástica vantagem era poder usar uma gramatura de folha 60 para substituir uma 75 em função da opacidade e da rigidez.

Leia também artigo meu em:

http://www.eucalyptus.com.br/newspt_mar10.html#quatorze

Sucessos e até qualquer dia.

Celso Foelkel

Resposta por Ademilson: / Answer by Ademilson:

Muitíssimo obrigado!

Vai ser de muita utilidade para mim, um abraço.

Ademilson Massoquete
